

An abstract painting with vibrant colors and textures. The composition is dominated by a large, textured area of orange and red in the lower half, transitioning into a blue and teal area in the upper half. The brushstrokes are visible and expressive, creating a sense of movement and depth. The overall effect is one of a dynamic, layered landscape.

Bosque

Ángel González

Cruzas por el crepúsculo.
El aire
tienes que separarlo casi con las manos
de tan denso, de tan impenetrable.
Andas. No dejan huellas
tus pies. Cientos de árboles
contienen el aliento sobre tu
cabeza. Un pájaro no sabe
que estás allí, y lanza su silbido
largo al otro lado del paisaje.
El mundo cambia de color: es como el eco
del mundo. Eco distante
que tú estremeces, traspasando
las últimas fronteras de la tarde.