



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Griego I son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Comprender y asimilar, los aspectos fonológicos, morfosintácticos y léxicos básicos de la lengua griega, a través de una lectura directa de textos, identificando unidades lingüísticas regulares de la lengua y apreciando por comparación variantes y coincidencias con el castellano y otras lenguas conocidas por el alumnado, utilizando la retroversión como herramienta para la fijación de las estructuras lingüísticas elementales. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	7%	A.1.1, A.1.2, A.1.3, A.1.4, A.1.5, A.1.6, A.1.7	CT1 CT5	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3
				Prueba práctica	Heteroevaluación	1,2,3
				Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3
1.2 Realizar traducciones directas o inversas de dificultad adecuada y progresiva de textos o fragmentos originales sencillos, o convenientemente adaptados o anotados, con coherencia, corrección ortográfica, de puntuación y expresiva, seleccionando los equivalentes más adecuados en castellano o en griego. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	7%	A.2.1, A.2.2, A.2.3, A.2.4, A.2.5, A.2.6, A.2.7, A.2.8, A.2.9, A.2.10	CT1 CT5	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3
				Prueba oral	Coevaluación	1,2,3
				Prueba práctica	Heteroevaluación	1,2,3
1.3 Seleccionar con progresiva autonomía y seguridad en la traducción de textos de dificultad creciente el significado más adecuado de palabras	7%	A.2.3, A.2.4, B.5	CT1 CT5	Prueba práctica	Heteroevaluación	1,2,3 5,6

polisémicas, justificar la elección de acuerdo con la información cotextual o contextual, utilizando apropiadamente las herramientas de apoyo a la traducción en distintos soportes, tales como listas de vocabulario, glosarios, diccionarios, mapas o atlas, correctores ortográficos, gramáticas y libros de estilo. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3 5,6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Autoevaluación</i>	1,2,3 5,6
1.4 Revisar, y corregir de forma autónoma y consciente las traducciones propias y las de los compañeros y compañeras, y realizar propuestas razonables de mejora, argumentando los cambios sugeridos y empleando para ello terminología especializada a partir de la reflexión lingüística. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA1.1, CPSAA5)	7%	A.2.1, A.2.2, A.2.3, A.2.4, A.2.5, A.2.6, A.2.7, A.2.8, A.2.9, A.2.10	CT1 CT5	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5,6,9
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5,6,9
				<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5,6,9
1.5 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua griega, y conocer y seleccionar las estrategias más adecuadas y eficaces para superar las dificultades y afianzar los progresos, realizando actividades dirigidas a la planificación consolidación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciéndolas explícitas y compartiéndolas. (CP2)	7%	A.1.1 A.1.2 A.1.3 A.1.4 A.1.5 A.1.6 A.1.7 A.2.1 A.2.2 A.2.3 A.2.4 A.2.5	CT1 CT5	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5,6,9
				<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3

		A.2.6 A.2.7 A.2.8 A.2.9 A.2.10				
2.1 Identificar y conocer el significado de las bases léxicas más frecuentes y productivas, y de los principales sufijos y prefijos del griego clásico presentes en los procesos de derivación y composición en el castellano y otras lenguas de uso del alumno a partir de la lectura de textos en castellano y en griego. (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1)	6%	B.4 B.5 B.6 B.7 B.8 B.9	CT1 CT5	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3, 5,6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Coevaluación</i>	1,2,3 5, 6
				<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3,5, 6
2.2 Deducir el significado etimológico de un término de uso común o técnico del vocabulario habitual, e inferir el significado de términos de nueva aparición o procedentes de léxico especializado aplicando, de manera guiada, estrategias de reconocimiento de étimos y formantes griegos atendiendo a los cambios fonéticos, morfológicos o semánticos que hayan tenido lugar, y usando de forma correcta las reglas de transliteración del griego al castellano y otras lenguas. (CCL1, CCL2, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA5)	6%	B.4 B.5 B.6 B.7 B.8 B.9	CT1 CT5	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	1,2,3,5, 6
				<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3,5, 6 9
				<i>Portfolio</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3,5, 6,9
2.3 Reconocer y explicar de manera guiada la influencia del griego en la conformación de las lenguas modernas, identificando, analizando y comparando en estas los elementos lingüísticos comunes de origen griego, utilizando estrategias y conocimientos de las lenguas y lenguajes que conforman el repertorio del alumnado. (CP2, CP3, STEM1, CPSAA1.1)	6%	B.3, B.4, B.5, B.6, B.7, B.8, B.9 D.9, E.1	CT1 CT5	<i>Portfolio</i>	<i>Autoevaluación</i>	1,2,3,5, 6,9
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1,2,3,5, 6,9
				<i>Portfolio</i>	<i>Autoevaluación</i>	

2.4 Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos, adoptando una actitud de respeto y valoración positiva, a partir de criterios dados, de la diversidad lingüística y dialectal como parte fundamental de la riqueza y patrimonio culturales. (CP2, CP3)	6%	B.7, B.8, B.9, D.7, D.8, D.9, E.1	CT1 CT2 CT5	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	9
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	
3.1 Leer, comprender, interpretar y comentar de forma guiada textos y fragmentos de la literatura griega de géneros y temática diversos y de complejidad creciente, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, la comprensión del mundo y de la condición humana, y desarrollar la capacidad crítica, la sensibilidad estética y el hábito lector. (CCL1, CCL4, CP1, CC3)	5%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10, B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8	CT1 CT2 CT5	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	2,3,4,5, 6,9
				Trabajo de investigación	Coevaluación	2,3,4,5, 6,9
				Trabajo de investigación	Coevaluación	2,3,4,5, 6,9
3.2 Detectar, analizar y explicar en obras o fragmentos de la literatura griega antigua las principales características formales de los géneros, sus temas y tópicos, y los valores éticos y estéticos que transmiten, comparándolos con obras o fragmentos literarios de épocas posteriores desde un enfoque intertextual guiado. (CCL1, CCL4, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8	CT1 CT5	Prueba escrita	Heteroevaluación	2,3,4,5, 6,9
				Proyecto	Coevaluación	2,3,4,5, 6,9
				Proyecto	Coevaluación	2,3,4,5, 6,9
3.3 Identificar de forma aislada o sobre textos de diferentes formatos términos griegos que designan ideas fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización helena, en los que se combinan conocimientos léxicos y culturales, tales como ἀρχή, δῆμος, μῦθος, λόγος, asimilando su significado,	5%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10,	CT1 CT2 CT5	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	2,3,4,5, 6,9
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	2,3,4,5, 6,9

apreciando su relevancia y definiéndolos en su contexto (si lo hay) de manera guiada. (CCL1, CCL4, CC3)		B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8		Cuaderno del alumno	Autoevaluación	2,3,4,5, 6,9
3.4 Crear, de manera individual o en grupo, textos originales con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, inspirados en la lectura de obras o fragmentos significativos de la civilización y cultura griega antiguas o que se refieran a ellas. (CCL1, CCL4, CP1)	5%	A.2.5, A.2.6, A.2.8, A.2.9, A.2.10, B.9 C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8	CT1 CT2 CT3 CT5	Prueba práctica	Heteroevaluación	TODAS
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
4.1 Conocer, analizar y explicar, a partir de criterios dados, los hechos y procesos históricos y políticos de la sociedad helena, así como las principales líneas de pensamiento, religión, instituciones, modos de vida y costumbres más características del mundo griego, y acercarse de forma crítica a los personajes históricos más relevantes, utilizando elementos visuales y textuales. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	3%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT2 CT3 CT5	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,4,10, 11
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,4,10, 11
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,4,10, 11
4.2 Comparar, explicar y valorar de forma crítica semejanzas y diferencias entre el mundo griego antiguo y el actual, incidiendo en las adaptaciones y cambios experimentados a la luz de la evolución de las sociedades y los derechos humanos, y favoreciendo el desarrollo de una cultura	3%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1,	CT1 CT2 CT3 CT5	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,4,10, 11
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	

compartida y una ciudadanía comprometida con la memoria colectiva y los valores democráticos. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CCEC1)		E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11		Trabajo de investigación	Autoevaluación	
4.3 Reflexionar acerca de la importancia de los diferentes aspectos del legado griego en nuestra sociedad, de su evolución y asimilación, y debatir sobre ellos, cuestionándolos si fuera preciso, utilizando estrategias retóricas y oratorias de manera guiada, mediando entre posturas cuando sea necesario, seleccionando y contrastando información y experiencias veraces y mostrando interés, respeto y empatía por otras opiniones y argumentaciones. (CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)	3%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT2 CT3 CT5	Proyecto	Coevaluación	3,4,10, 11
				Proyecto	Coevaluación	3,4,10, 11
				Proyecto	Coevaluación	3,4,10, 11
4.4 Planificar y elaborar trabajos de investigación de forma autónoma y de creciente complejidad en diferentes soportes sobre aspectos del legado de la civilización griega en el ámbito personal, religioso y sociopolítico localizando, seleccionando, contrastando y reelaborando información procedente de diferentes fuentes, valorando de forma crítica su fiabilidad y pertinencia, y respetando los principios de rigor y propiedad intelectual. (CCL3, CD, CD2)	3%	D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT2 CT3 CT5	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
5.1 Conocer e identificar el legado material e inmaterial de la civilización griega antigua, explicarlo y reconocerlo como fuente de inspiración de producciones culturales y artísticas posteriores, mediante el análisis de estas a partir de criterios dados. (CCL3, CD1, CCEC1, CCEC2)	3%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8 D.1, D.2, D.3, D.4,	CT1 CT2 CT3 CT4	Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
				Prueba práctica	Heteroevaluación	TODAS
				Proyecto	Coevaluación	TODAS

		D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11				
5.2 Planificar y llevar a cabo investigaciones guiadas sobre el patrimonio arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización griega, manifestando corrección, empatía, respeto e interés por los procesos de preservación y por aquellas actitudes cívicas que aseguran su sostenibilidad, y presentar los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	3%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8 D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1, E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11	CT1 CT3 CT4	Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
				Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
				Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
5.3 Planificar y llevar a cabo, tareas de exploración del legado griego en el entorno próximo del, a partir de criterios dados, en que se apliquen los conocimientos adquiridos, se reflexione sobre su relevancia y donde se muestren ejemplos de la pervivencia de la Antigüedad Clásica en su vida cotidiana, presentando los resultados a través de diferentes soportes. (CCL3, CD1, CD2, CCEC1, CCEC2)	3%	C.1, C.2, C.3, C.4, C.5, C.6, C.7, C.8 D.1, D.2, D.3, D.4, D.5, D.6, D.7, D.8, D.9 E.1,	CT1 CT3 CT4	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	TODAS
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	TODAS
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS

		E.2, E.3, E.4, E.5, E.6, E.7, E.8, E.9, E.10, E.11				
--	--	--	--	--	--	--

