

**PLAN DE RECUPERACIÓN O  
PLAN ESPECÍFICO DE REFUERZO Y APOYO  
(Marcar y completar lo que proceda):**

<b>Datos del Alumno</b>	<b>Grupo en 2023-24</b>
	1º ESO

- () **RECUPERACIÓN:** promociona sin superar la materia de: \_\_\_\_ INGLÉS\_ del curso de 1º ESO
- () **REFUERZO Y APOYO:** alumnado repitiendo que precisa apoyo y refuerzo en la materia de: \_\_\_\_\_ del curso de \_\_\_\_ ESO

**Criterios de Evaluación y Contenidos del plan**

Los criterios de evaluación y contenidos no superados por el alumno según lo establecido en el anexo III del Decreto 39/2022 para ESO son los siguientes:

<b>Criterio de Evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Contenido de Materia</b>
1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado,.	Guía de observación.	<p align="center">Los contenidos de la materia de inglés no tienen una relación unívoca con los criterios de evaluación, por lo que en este apartado nos referimos a los contenidos en el anexo I siguientes de forma general:</p> <p>A. Comunicación: A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.8, A.9</p> <p>B. Plurilingüismo: B.1, B.2, B.4</p> <p>C. Interculturalidad: C.1</p>
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos	Guía de observación	
	Prueba escrita	
	Portfolio	
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado...	Guía de observación	
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, ....., sobre asuntos cotidianos y		

frecuentes de relevancia para el alumnado			
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas,	Guía de observación		
	Prueba escrita		
	Portfolio		
2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa.	Prueba escrita		
	Guía de observación		
	Portfolio		
2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara.....	Guía de observación		
	Portfolio		
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes.....	Guía de observación		
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones.	Guía de observación		
3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, ....	Guía de observación		
	Guía de observación		
4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, ....., apoyándose en diversos recursos y soportes.	Guía de observación		
	Portfolio		
4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación	Prueba escrita		
	Guía de observación		
<b>Metodología didáctica, medidas organizativas y tareas del plan.</b>			

Se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes.

Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades. Los materiales con los que el profesor trabajará serán adaptados de un nivel más sencillo y con unos criterios de evaluación con un peso específico.

Las estructuras sintáctico-discursivas son las citadas en el ANEXO II.

#### **Procedimiento para la evaluación de los aprendizajes:**

Se realizarán ejercicios y pruebas escritas. Además de una guía de observación para evaluar los criterios de evaluación suspendidos por el alumno.

El alumno **superará automáticamente la asignatura del curso anterior cuando apruebe la segunda evaluación del curso actual** y, además, muestre interés y participación, realizando las tareas asiduamente.

Si no aprobara la segunda evaluación, el alumno deberá realizar una prueba escrita **el día 10 de abril jueves a las 11'25 h.** que incluirá los criterios mencionados arriba. Se valorará junto a las actividades de la guía de observación y el portfolio.