

LATÍN 1º BACHILLERATO

CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN (Ver el índice del libro de texto)

Primera evaluación:

- **Marco geográfico** de la lengua latina. **El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.**
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: Términos patrimoniales y cultismos.
- Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación. Lectura de textos.
- **Características de la morfología latina.** Formantes de las palabras: la sílaba.
- El sistema nominal: casos y declinaciones, enunciado, el género.
- La primera declinación: temas en -a. La segunda declinación: temas en -o. Los adjetivos de 1ª clase
- La tercera declinación: temas en consonante; temas en oclusiva; temas en líquida, nasal y fricativa. Los temas en -i; sustantivos irregulares de tema en -i.. Adjetivos de la tercera declinación. Adverbios de modo.
- La cuarta declinación: temas en -u. La quinta declinación; temas en -e.
- El sistema verbal: sistema temporal-modal, conjugaciones, enunciado.
- Las conjugaciones latinas: presente de indicativo de la voz activa. El pretérito imperfecto de indicativo de la voz activa. El futuro imperfecto de indicativo. El presente de imperativo.
- El tema de perfecto. Modo indicativo; pretérito perfecto de indicativo; pretérito pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo.
- **La sintaxis latina:** conceptos básicos, estructura oracional, orden de las palabras, función de las palabras, el caso, la declinación. La oración simple. Transitivas e intransitivas. Las funciones del acusativo; las preposiciones. Funciones del dativo y el ablativo.
- Concordancia entre el sujeto y el verbo. La oración copulativa.
- Los complementos del nombre: adjetivos y sustantivos. Complementos circunstanciales de lugar y tiempo. El complemento predicativo. El vocativo. La exclamación
- **Períodos de la historia de Roma: interna y externa. Organización política** de Roma en estos períodos. **La sociedad romana:** organización.
- Iniciación a las técnicas de **traducción, retroversión y comentario de textos.**
- Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos (Tito Livio, Plutarco, Eutropio, Cicerón, Floro, Varrón etcétera).
- **Lectura y actividades** de resumen, preguntas y respuestas, verdadero – falso, cambio de número sobre textos de una familia romana: capítulos del 1 al 5.
- **Vocabulario básico latino:** léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- **Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica** del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.
- **Etimología y derivación:** las vocales, los diptongos y consonantes.
- **Expresiones latinas** incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

Segunda evaluación:

- Repaso de las cinco declinaciones.
- Las **formas nominales del verbo:** participios e infinitivos activos. Sistema nominal: **grados del adjetivo y del adverbio.**
- **Los pronombres;** pronombres personales. El pronombre relativo. El pronombre adjetivo interrogativo-indefinido. Demostrativos. El demostrativo anafórico. Los demostrativos enfáticos. Evolución al castellano de los demostrativos.

- **Tipos de oraciones: simples y compuestas. Oraciones subordinadas: clasificación.**
- Las oraciones adjetivas: de relativo y de participio.
- **Temas culturales:** Urbanismo y obras públicas. Las artes plásticas. La organización familiar. La religión y mitología. El derecho romano. El calendario romano.
- Iniciación a las técnicas de **traducción, retroversión y comentario de textos.**
- Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos (Tito Livio, Plutarco, Eutropio, Cicerón, Floro, Varrón).
- **Lectura y actividades de resumen**, preguntas y respuestas, verdadero – falso, cambio de número sobre textos de una familia romana: capítulos del 6 al 11.
- Ampliación del **vocabulario latino** que aparece en los textos y ejercicios de clase: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- Evolución **fonética, morfológica y semántica** del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Etimología y derivación: reglas fonéticas y aplicación.
- **Expresiones latinas** incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria

Tercera evaluación:

- La **voz pasiva**: tiempos del tema de presente; tema de presente; tema de perfecto; evolución y traducción de estos tiempos en castellano. Los verbos deponentes.
- Los numerales.
- El modo subjuntivo en los tiempos del tema de presente y de perfecto.
- Las formas no personales del verbo
- **Construcciones de participio: participio concertado y participio absoluto.**
- **Uso nominal del infinitivo.**
- **Oraciones subordinadas adverbiales (I):** oraciones causales; oraciones temporales, oraciones finales. Oraciones concesivas; oraciones condicionales, oraciones consecutivas; oraciones comparativas.
- Oraciones subordinadas sustantivas. Interrogativas indirectas.
- **La romanización.**
- **Panorama general de la literatura latina.**
- **Traducción de textos de autores clásicos** como Julio César o Cicerón; retroversión y comentario de textos.
- Lectura comprensiva de textos clásicos traducidos (Tito Livio, Plutarco, Eutropio, Cicerón, Floro, Varrón)
- **Lectura y actividades de resumen**, preguntas y respuestas, verdadero – falso, cambio de número sobre textos de una familia romana: capítulos del 11 al 15.
- Ampliación del **vocabulario latino** que aparece en los textos y ejercicios de clase: clasificación por campos temáticos (la familia, el ejército, el urbanismo etc...)
- **Evolución fonética, morfológica y semántica** del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. Etimología y derivación: reglas fonéticas y aplicación.
- Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.

Los contenidos históricos y culturales se irán viendo a lo largo de todas las evaluaciones, comenzando con un panorama general de la historia interna y externa de Roma.

ESTÁNDARES BÁSICOS:

1. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utiliza.

2. Lee con la pronunciación y acentuación correcta textos latinos identificando y reproduciendo ejemplos de diferentes tipos de pronunciación.
3. Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.
4. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
5. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.
6. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.
7. Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización romana señalando distintos periodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.
8. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
9. Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, señalando su influencia en la historia posterior de nuestro país.
10. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.
11. Localiza en un mapa los principales ejemplos de edificaciones públicas romanas que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.
12. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
13. Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada
14. Realiza evoluciones de términos latinos a distintas lenguas romances aplicando las reglas fonéticas de evolución.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización de **las traducciones y ejercicios**, controlado mediante la asistencia, atención, participación, aprovechamiento, revisión y corrección. Se evaluará con un **10%** de la nota en cada evaluación. Cuando un alumno/a no haya realizado los deberes mandados para casa tres días durante la evaluación perderá el derecho al 10 % automáticamente.
- Las **pruebas específicas y exámenes** contarán el **80%** de la nota de evaluación. Se realizarán al menos dos en cada una.
- Los **trabajos individuales o/y en grupo** supondrá el **10%** de la nota de la evaluación. Se expondrán oralmente, utilizando **las TIC** en su elaboración.
- Se valorará positivamente el esfuerzo del alumno o alumna en la expresión oral y escrita, especialmente la correcta ortografía, puntuación y acentuación. Se descontará por faltas 0'25 y por tildes 0'10.
- Para poder aprobar la evaluación, el alumno tendrá que alcanzar una nota mínima de 5 en todas las pruebas.
- Si algún alumno o alumna es sorprendido copiando durante cualquiera de los exámenes o controles de una evaluación, éste quedaría suspenso de forma inmediata en dicha evaluación. Si este hecho se produjera en la última, el alumno quedaría suspenso para septiembre.
- La **evaluación es continua** por lo que no se realizarán recuperaciones lo largo del curso. Los que tengan suspensa la última evaluación podrán realizar una prueba de contenidos mínimos para aprobar la asignatura. **De no aprobarla, se examinarán en la**

tercera evaluación de toda la materia y presentarán los trabajos que la profesora indique en el Informe del alumno suspenso.

- Cuando un alumno tenga un 25% de faltas de asistencia, perderá el derecho a la evaluación continua y deberá realizar un examen para superar la materia.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los porcentajes de calificación serán los siguientes:

- 1.- Valoración de contenidos: **80%**
 - 70% contenidos lingüísticos (fonética, morfología, sintaxis y traducción)
 - 20% contenidos culturales (literatura, historia, religión, mitología)
 - 10% etimología
- 2.- Valoración del trabajo personal: **20%**
 - Actitud y realización de traducciones y ejercicios en casa y en clase. 10%
 - Trabajos personales: de investigación, exposiciones orales, trabajo colaborativo y realización de proyectos. 10%

El trabajo en clase se evaluará a partir de los siguientes indicadores:

- Asistencia a clase.
- Atención a las explicaciones de clase.
- Participación en las actividades programadas en clase: Debates, comentarios de textos, etc.
- Aprovechamiento del tiempo de trabajo en el aula
- Comportamiento adecuado
- Realización de la tarea encomendada para casa (revisión diaria).

RECURSOS DIDÁCTICOS Y METODOLOGÍA

- Se utilizará como material de apoyo y consulta el **libro de texto** de la editorial Santillana (serie Interpreta, en Latín)
- Vamos a utilizar en algunas ocasiones el método inductivo-contextual de C. Macías, adaptación del método de Hans Orberg, para **fomentar la intuición** como método de aprendizaje de la lengua latina.
- **Cuaderno de la asignatura** donde registrarán las actividades debidamente realizadas y corregidas: se dividirá en varios apartados según indique la profesora de la asignatura.
- Los alumnos deberán ir haciendo su propio **apéndice de morfología y sintaxis** para facilitarles el aprendizaje de la lengua. El libro de texto servirá de consulta e información y para realizar actividades sobre los contenidos estudiados.
- **Lectura de Anfitrión de Plauto**. Lecturas voluntarias de novelas históricas, etc...
- Utilizaremos recursos como el aula de informática (un día por semana) y medios audiovisuales.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

- **Intercambio con Verona.**
- **Visita a la ciudad de Mérida.**

EXÁMENES Y TRABAJOS POR EVALUACIÓN

1ª Evaluación: 11 semanas. Finales de noviembre.

Pruebas de morfología y traducción cada 15 días.

Examen de evaluación el día X de noviembre (semana del 14-18 nov.)
Trabajos de evaluación sobre la Historia de Roma (última semana de octubre.)
Lectura del libro: *Astérix. Las citas explicadas en latín*. Se puede elegir cualquier comic de Astérix y Obelix que esté vinculado con el trabajo sobre la historia de Roma.
Vídeos o escenas de diferentes películas sobre los temas de historia y cultura romana.

2ª Evaluación: 12 semanas. Marzo

Pruebas de morfología y traducción cada 15 días.
Examen de evaluación en la 1ª semana de marzo.
Lectura de Anfitrión de Plauto: última semana de febrero.
Trabajo de evaluación sobre la lectura o algún tema de vida cotidiana en Roma.
Vídeos o escenas de diferentes películas sobre los temas de historia y cultura romana.

3ª Evaluación: 12 semanas. 1ºs junio.

Pruebas de morfología y traducción cada 15 días.
Examen de evaluación la última semana de mayo.
Realización de trabajos de investigación sobre el ejército romano y la romanización de la península Ibérica.
Ficha de lectura de la selección de mitos: mes de abril.
Vídeos o escenas de diferentes películas sobre los temas de historia y cultura romana.