

## LATÍN 4º ESO

### CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN (Ver el índice del libro de texto)

Son diez unidades didácticas por lo que se trabajarán tres en el primer trimestre y tres/cuatro en los dos restantes. En el primer trimestre cada unidad se trabajará durante cuatro semanas aproximadamente y en los otros dos, en cuatro/tres semanas. Los contenidos se organizan en siete bloques temáticos interrelacionados en cada unidad.

#### **Primera evaluación:**

- El origen de la lengua latina: Las lenguas indoeuropeas.
- Pronunciación del abecedario latino. Diferencias con el castellano. Acentuación.
- Sustantivos y adjetivos latinos. Enunciado de los sustantivos en latín. Importancia del genitivo para extraer la raíz y la declinación a la que pertenece el sustantivo.
- El nominativo masculino y femenino (1ª y 2ª declinación). El genitivo y ablativo masculino y femenino, singular y plural (1ª y 2ª declinación).
- El caso acusativo masculino. Femenino y neutro singular y plural (1ª y 2ª declinación).
- Las conjugaciones latinas. Tema de presente: presente, el imperfecto y futuro de la voz activa.
- Formación del infinitivo de presente de la voz activa, tanto del verbo copulativo como de verbos no copulativos.
- Estructura y partes de la oración atributiva. Las partes de la oración predicativa.
- Concordancia morfosintáctica.
- Lectura y traducción de frases sencillas. Comprensión de textos sencillos y adaptados.
- Evolución fonética del latín al castellano: términos patrimoniales y cultismos. Formación de palabras mediante la derivación y composición.
- Vocabulario específico procedente de las lenguas clásicas en el campo lingüístico de las ciencias naturales y de la ciencia astronómica.
- El marco geográfico de la sociedad romana. Uso de fuentes primarias y secundarias para conocer el pasado.
- El origen legendario de la sociedad romana. El uso de fuentes clásicas para conocer el pasado.
- Fundación de la ciudad de Roma. La Roma Quadrata. Monarquía de Roma. Los reyes legendarios de la ciudad. La sociedad romana en la época de los reyes primitivos. El uso de fuentes clásicas para conocer el pasado.
- La república romana y sus instituciones de gobierno. El uso de fuentes clásicas para conocer el pasado.
- La mitología y su reflejo en la literatura, música y artes: El mito de Medusa, las Musas y Faetón.
- La familia romana, las partes de la casa y el tipo de viviendas. El mundo infantil en Roma y la educación.
- Las provincias del Imperio Romano. Hispania. Los restos arqueológicos de la ciudad romana de Tarraco y su área. Itálica y sus restos arqueológicos.

#### **Segunda evaluación:**

- El género neutro (2ª y 3ª declinación): características diferenciales frente al masculino y el femenino. El caso vocativo (2ª declinación). El enunciado de los adjetivos latinos.
- La tercera declinación y semejanzas y diferencias con la primera y segunda.

- El tema de perfecto: pretérito perfecto, pluscuamperfecto y futuro perfecto.
- Régimen y uso de preposiciones.
- Análisis morfológico y sintáctico de frases y textos adaptados. Traducción, comprensión y comentario de textos sencillos.
- Formación de palabras mediante la derivación y composición.
- Los oficios de la antigua Roma. Los sacerdote en la antigua Roma.
- Vocabulario específico procedente de las lenguas clásicas en el campo de la medicina, de la Física y la Química y en el campo de la historia
- Historia de Roma: La vida de Julio César. Octavio Augusto, la Pax Romana y la división del imperio. El uso de fuentes clásicas para conocer el pasado.
- Roma bajo César: la sociedad romana. El uso de fuentes clásicas para conocer el pasado.
- La *Hispania* Romana. Origen y evolución. La romanización de la península Ibérica y su huella en la vía de la Plata.
- Introducción a los sistemas de comunicación en la antigüedad.
- Los mitos; Orfeo; Dédalo; Teseo. Su legado cultural.

#### **Tercera evaluación:**

- El caso dativo de la 1ª, 2ª, 3ª y 4ª declinaciones.
- Las terminaciones de la 4ª declinación (géneros masculino, femenino y neutro). La quinta declinación.
- La voz pasiva de los tiempos del tema de presente.
- Análisis morfológico y sintáctico de frases y textos adaptados. Traducción, comprensión y comentario de textos sencillos.
- Estudio de las palabras referidas al campo lingüístico político-social. Vocabulario filosófico de origen grecolatino. Formación de palabras mediante la derivación y composición en el campo referido al arte.
- El origen legendario de Afrodita y su legado en la historia de la cultura y el arte occidentales. La figura de Prometeo en las diferentes expresiones artísticas. Mito de Edipo y su legado.
- El legado clásico en el Museo del Prado.
- Conocimiento de la jornada cotidiana en Roma.
- Pervivencia de conceptos e instituciones políticas de origen grecorromano.
- Restos arqueológicos de ciudades españolas de origen romano. Las termas romanas, su función y partes.
- Aproximación al mundo privado de los romanos, en el campo de la higiene. La herencia romana en el campo de la educación, el arte y la literatura.

#### **ESTÁNDARES MÍNIMOS:**

1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
2. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.
3. Enuncia correctamente tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
4. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
5. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas

verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

6. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.
7. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
8. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
9. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.
10. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
11. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.
12. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.
13. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.
14. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
15. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de esta su significado.
16. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

### **CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- La realización de **las tareas en clase y en casa** controladas mediante la asistencia, atención, participación, aprovechamiento, revisión y corrección de los ejercicios. Se evaluará con un **20%** de la nota en cada evaluación. En las actividades y trabajos utilizarán las TIC. Cuando un alumno/a no haya realizado los deberes mandados para casa **tres días durante la evaluación perderá el derecho al 10 % automáticamente.**
- Las **pruebas específicas** (al final de cada unidad didáctica) **y el examen de evaluación** contarán el **70%** de la nota de evaluación. El examen de evaluación contará como mínimo el 50% de las pruebas.
- Los **proyectos individuales o/y en grupo** supondrán el **10%** de la nota de la evaluación siempre y cuando se ajuste a las características indicadas en los anteriores apartados.
- Para poder aprobar la evaluación, el alumno tendrá que alcanzar una nota mínima de 5 en todas las pruebas.
- La evaluación es continua por lo que no se realizarán **recuperaciones** lo largo del curso. La **nota final** será la media de las calificaciones obtenidas a lo largo del curso (la obtenida en cada una de las tres evaluaciones (20%, 30%, 50%) sin el redondeo establecido en el boletín de calificaciones). El proyecto desarrollado entre el 10 y el 23 de junio se sumará a la hora de obtener la nota de la tercera evaluación, pudiendo, por lo tanto, mejorar la nota de la asignatura 1 PUNTO máximo.
- Los que tengan suspensa la última evaluación, y por tanto el curso, realizarán una prueba de estándares mínimos de toda la materia (60%) y presentarán los ejercicios de refuerzo

que le indique la profesora (40%). La nota final se establecerá en función del grado de realización de las actividades señaladas en el plan de refuerzo y recuperación (40%) y el resultado de la prueba final (60%).

- Se valorará positivamente el esfuerzo del alumno o alumna en la expresión oral y escrita, especialmente la correcta ortografía, puntuación y acentuación. Se le podrá bajar un punto de la prueba.
- Si algún alumno o alumna es sorprendido copiando durante cualquiera de los exámenes o controles de una evaluación, éste quedaría suspenso de forma inmediata en dicha evaluación. Si este hecho se produjera en la última, el alumno quedaría suspenso para septiembre.
- Cuando un alumno tenga un 25% de faltas de asistencia, perderá el derecho a la evaluación continua y deberá realizar un examen para superar la materia.

### **RECURSOS DIDÁCTICOS Y METODOLOGÍA**

- **Libro de texto** de la Editorial Santillana, LATIN 4º ESO.
- **Cuaderno del alumno con un apartado para “apuntes de Lengua Latina” y otro general** para ejercicios.
- **Lectura del libro “En busca de una patria”**. Clásicos adaptados de la Editorial Vicens Vives.
- Realizaremos un **Encuentro con M<sup>a</sup> José Aconada**, autora del *libro Cuando sopla el cierzo al atardecer* (sobre la Villa Romana de La Olmeda).
- Libros de lectura de la biblioteca de Castilla y León (ebiblio) que iremos indicando a lo largo del curso. Dependemos de los que este medio nos ofrezca (Pompeya)
- Leeremos un capítulo cada semana **del libro Latin Lovers** del profesor Emilio del Río. Lo leerá un alumno o alumna y resumirá su contenido al resto de la clase. Se usarán fotografías para evitar el intercambio de papel.
- **Utilizaremos TEAMS como plataforma** para comunicación y para colgar materiales para el alumnado.
- **Proyección de documentales y películas** en el aula o en casa como Pompeya, Gladiator u otras de esta temática.

### **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES (pendientes de su aprobación.)**

- Se ha solicitado la realización de las **Rutas CAL**, para un grupo de alumnos de 4º. La mayoría de ellas tienen temática del mundo romano.
- Se realizará **el Taller Prandium de cocina Greco-romana** a final de curso, bien presencial o cada alumno o alumna en su casa, siguiendo las pautas de las profesoras.
- Visita a la ciudad romana de Mérida.

### **EXÁMENES Y TRABAJOS POR EVALUACIÓN**

#### **1ª Evaluación: 11 semanas. Finales de noviembre.**

Control al final de cada unidad (tres unidades)  
Examen de evaluación el día 16 de noviembre (semana del 14-18 Nov)  
Trabajos de evaluación: última semana de octubre. Estudio de la vida cotidiana en el mundo romano basado en la destrucción de la ciudad de Pompeya. Lectura del libro Pompeya (ebiblio.es)  
Lectura del libro: *Astérix. Las citas explicadas en latín.*

#### **2ª Evaluación: 12 semanas. Marzo**

Control al final de cada unidad (cuatro unidades)  
Examen en la 1ª semana de marzo  
Trabajos de evaluación: la Romanización en España y Castilla y León, estudio de una ciudad de origen romano (Astorga u otra)  
Lectura del libro *En busca de una patria*. Adaptación de la Eneida de Virgilio.

#### **3ª Evaluación: 12 semanas. 1ºs junio.**

Control al final de cada unidad (tres unidades)  
Examen última semana de mayo.  
Trabajos de evaluación  
Lectura del libro *Cuando sopla el cierzo al atardecer* (sobre la Villa Romana de La Olmeda) de Mª José Arconada.  
Vídeos o escenas de diferentes películas sobre el urbanismo.