

PLAN DE RECUPERACIÓN DE ALUMNOS QUE HAN PROMOCIONADO CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN EL AREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

ALUMNOS DE 2º CON 1º PENDIENTE

Los alumnos tendrán que entregar un trabajo en el que desarrollarán los contenidos establecidos en la programación didáctica en base a unos estándares básicos.

El trabajo realizado se entregará en el departamento de Plástica en las siguientes fechas:

1ª Convocatoria: 2 de febrero

2ª Convocatoria: 26 de abril

Las fechas establecidas sólo podrán variar, previo acuerdo, si las circunstancias lo justifican. Cuando el alumno haya superado las deficiencias y alcanzado los objetivos correspondientes se hará constar en los documentos de evaluación.

EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL – PENDIENTES DE 1º

Listado de ejercicios

1. Dibuja un círculo cromático sencillo con los tres colores primarios y los tres secundarios en el orden correspondiente
Material: Pinturas de madera, rotuladores sobre folio, tempera o acuarela

2. Con relación a los trazados geométricos básicos: diseña tus iniciales con rectas paralelas utilizando la escuadra y el cartabón. Traza el contorno sobre el papel. Con el lápiz o portaminas traza rectas paralelas horizontales en una de las letras y rectas perpendiculares en la otra letra. Material: Lápiz o Rotulador calibrado sobre folio.

3. Traza un segmento de 4,5 cm y divídelo en 7 partes iguales utilizando el método de Tales. Material: A lápiz en folio, escuadra y cartabón.

4. Dibuja un ángulo de 60° y traza su bisectriz dejando señalado el proceso. Material: A lápiz en folio, regla y compás.

5. Dibuja un polígono estrellado, traza su eje de simetría axial y colorea una parte con colores cálidos y otra con colores fríos
Material: Pinturas de madera o rotulador sobre folio, escuadra, cartabón y compás.

Los ejercicios deben ir dentro de una carpeta, carpetilla o funda debidamente identificados: nombre y apellidos en cada hoja.

EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL – PENDIENTES DE 3º

Listado de ejercicios

1. Dibuja una perspectiva cónica frontal y una oblicua. Puede ser una habitación, un pasillo del instituto o un paisaje. Material: Lápiz sobre folio
2. Usando el método general construye un polígono de 11 vértices con un lado de 40 mm
3. Dibuja al menos 4 piezas en perspectiva caballera y su correspondiente planta, alzado y perfil. Pueden ser piezas propuestas en el libro de texto, propuestas por el profesor o encontradas en internet
4. Diseña un anuncio publicitario de un producto inventado, de entre uno y dos minutos de duración, y presenta: un guion literario y un story board
5. Pinta dos imágenes (a elegir por el alumno) en formato a4 (folio) con alguna técnica al agua: tempera, acuarela, lápices acuarelables, etc, donde una tenga tonalidades cálidas y otra tonalidades frías

Los ejercicios deben ir dentro de una carpeta, carpetilla o funda debidamente identificados: nombre y apellidos en cada hoja.