

**LENGUA Y LITERATURA 4º de ESO****1.- DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS:****PRIMER TRIMESTRE: Unidades 1, 2, 3 y 4****SEGUNDO TRIMESTRE: Unidades 5, 6, 7 y 8****TERCER TRIMESTRE: Unidades 9, 10, 11 y 12****2.- ESTÁNDARES BÁSICOS DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN 4º DE ESO:**

Los estándares que se consideran mínimos para poder superar la materia son los siguientes:

**BLOQUE 1:**

- 1.1.- Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
- 2.5.- Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de las palabras desconocidas (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece,...)
- 2.6.- Resume textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionan lógicamente y semánticamente.
- 3.5.- Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y otros intercambios comunicativos orales.
- 6.1.- Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, organizando el contenido, consultando fuentes diversas y transmitiendo la información de forma coherente con ayuda de las TIC.

**BLOQUE 2:**

- 2.1.- Reconoce y expresa el tema, las ideas principales, la estructura y la intención comunicativa de textos de diferentes ámbitos y tipología textual.
- 2.2.- Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión.
- 4.1.- Utiliza de forma autónoma diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
- 4.3.- Conoce el funcionamiento de bibliotecas escolares, locales...) así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos...autónomamente.
- 6.1.- Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral.

- 6.4.- Resume el contenido de todo tipo de textos, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión y expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto.

#### BLOQUE 3:

- 3.1.- Reconoce los procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor de los prefijos y sufijos.
- 5.1.- Utiliza el diccionario y otras fuentes de consulta en papel y en formato digital resolviendo sus dudas sobre el lenguaje y progresando en el aprendizaje autónomo.
- 8.2.- Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diferentes usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, tipo textual,...
- 10.2.- Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa y lo aplica en sus discursos orales y escritos.

#### BLOQUE 4:

- 1.1.- Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.
- 1.2.- Valora las obras de lectura resumiendo el contenido, explicando los aspectos que le han llamado la atención y lo que le ha aportado como experiencia personal.
- 3.3.- Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad.
- 4.1.- Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.
- 6.3.- Utiliza recursos variados de las TIC para la realización de sus trabajos académicos.

### 3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

#### Instrumentos de evaluación:

**1.- Pruebas orales y escritas de todo tipo:** como norma general se realizará un examen escrito por cada dos unidades. La media de las calificaciones obtenidas en todas las pruebas supondrá el **70%** de la nota.

**2.- Observaciones de clase:** se valorará con un **10%** de la nota.

Realización y corrección de las tareas encomendadas para casa.

Trabajo individual y en equipo.

Grado de interés, esfuerzo, atención.

Participación.

Comportamiento.

**3.- Lectura:** se valorará con un **20%** de la nota.

Lectura expresiva y comprensiva de todo tipo de textos en el aula.

Trabajos o pruebas realizadas sobre las lecturas programadas.

**Si se descubre que un alumno copia en un examen, trabajo o cualquier otra tarea evaluable, será calificado con un 0 en dicha prueba.**

**Ortografía:**

Se trabajará con los ejercicios de cada unidad a los que se añadirán dictados y otras actividades complementarias. Las faltas de ortografía en las pruebas o trabajos escritos serán penalizadas con un máximo de **2 puntos** (0.2 por cada falta y 0.1 por cada tilde).

**MODIFICACIÓN: se descontará 0,1 por cada dos tildes.**

**Recuperación del área:**

*La evaluación en ESO es continua* por lo que no se realizarán exámenes de recuperación por evaluaciones. La nota final será la media de las tres evaluaciones. Será imprescindible obtener como mínimo la calificación de **3.50** en cada uno de los apartados “**pruebas orales o escritas**” y “**lectura**” para aplicar el tercer criterio de calificación. Se realizará un **único examen de recuperación en junio** para aquellos alumnos que no hayan alcanzado los estándares mínimos a lo largo del curso; para la preparación de dicho examen se le proporcionarán unas pautas.

Junio. La evaluación en ESO es continua por lo que no se realizarán exámenes de recuperación por evaluaciones. La nota final será la media de las tres evaluaciones. Los alumnos que han adquirido las competencias y contenidos a la finalización de la tercera evaluación podrán subir la nota hasta un 5% a través de trabajos competenciales por proyectos.

En caso de no obtener un 5 en dicha media, el alumno deberá desarrollar planes de refuerzo y recuperación valorados del siguiente modo: actividades de clase (15 %), asistencia (5%) y examen final (80%).

**4.- RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON EL ÁREA PENDIENTE:**

Los alumnos con el área de Lengua y Literatura suspensa del curso anterior son responsabilidad del profesor que les imparte docencia este curso.

Para su evaluación y calificación se establece lo siguiente:

- El alumno que apruebe la 1ª y 2ª evaluación aprobaría la parte de Lengua. En caso de no aprobar estas evaluaciones, se realizará un examen extraordinario en el mes de abril.
- Se realizarán dos pruebas específicas de recuperación en relación con los contenidos de Historia de la Literatura. Las fechas de estas pruebas serán en febrero y abril.

**5.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:**

El libro de texto: *Lengua y Literatura ESO 4*, Salvador Gutiérrez y otros autores, ed. ANAYA. ISBN 978-84-698-1063-7.

Lecturas programadas:

1er trimestre	<i>El síndrome de Bergerac</i> de Pablo Gutiérrez. Ed. Edebé.
2º trimestre	<i>Rimas</i> . Gustavo A. Bécquer.

3er trimestre	<b><i>La casa de Bernarda Alba.</i></b> F. García Lorca. Ed. Vicens Vives.
---------------	--

Además, los alumnos escogerán un título más de entre los propuestos en un listado que se proporcionará a la clase y del que se realizará una exposición oral individual.

Podrán utilizarse medios audiovisuales e informáticos, diccionarios en papel y en versión virtual y material fotocopiable.

#### **6.- METODOLOGÍA:**

Cada unidad se iniciará con una lectura, punto de partida de las actividades de comprensión y expresión oral y escrita.

A continuación se realizan actividades de reflexión sobre los mecanismos de la lengua en los aspectos gramaticales, léxicos y ortográficos: la palabra, sus clases y procedimientos de formación. La oración. La realidad plurilingüe de España. Uso del diccionario. Reglas ortográficas. Este trabajo se apoyará con actividades de comprobación y consolidación de dificultad progresiva.

Cada unidad se cierra con actividades de refuerzo y ampliación para trabajar la diversidad del aula.

Se trabajarán técnicas para la búsqueda de información en bibliotecas e Internet, las técnicas de elaboración de ideas con la ayuda de subrayados, esquemas, resúmenes y apuntes.