

**Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**

Los criterios de evaluación y los contenidos de Lengua Extranjera II Inglés son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

| <i><b>Criterios de evaluación</b></i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <i><b>Peso CE</b></i> | <i><b>Contenidos de materia/ESD</b></i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <i><b>Contenidos transversales</b></i>                                                                                                                                                                                                                                           | <i><b>Indicadores de logro</b></i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i><b>Peso IL</b></i> | <i><b>Instrumento de evaluación</b></i> | <i><b>Agente evaluador</b></i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|
| 1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3) | 16,25                 | <b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Categorías semánticas: su identificación e intercambio de significados y términos. | La comprensión lectora.<br>La expresión oral y escrita.<br>La comunicación audiovisual.<br>La competencia digital.<br>El emprendimiento social y empresarial.<br>El fomento del espíritu crítico y científico.<br>La educación emocional y en valores.<br>La igualdad de género. | 1.1.1 Extrae las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. | 10,25                 | Prueba escrita                          | Heteroevaluación               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                     | Prueba oral                             |                                |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                               |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                     | La creatividad. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. Educación para la salud. La formación estética. La educación para la | 1.1.2 Analiza las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. | 2      | Prueba oral                   | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2      | Prueba escrita                |                  |
| 1.2 Distinguir tipologías de palabras y sus diferentes funciones sintácticas discriminando sus diferentes connotaciones en diversos contextos. (CCL2, CPSAA1.1) | 12 | <b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y | sostenibilidad y el consumo responsable. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.                                                                                                                                                                                              | 1.2.1 Distingue tipologías de palabras y sus diferentes funciones sintácticas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10     | Prueba escrita                | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1.2.2 Discrimina sus diferentes connotaciones en diversos contextos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1<br>1 | Prueba escrita<br>Prueba oral | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                   |      |                       |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------|-------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | <p>coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. To dos los elementos sintáctico discursivos que se mencionan en el <i>Decreto 40/2022, de 29 de septiembre</i>.</p> |  |                                                                                                                                                                   |      |                       |                         |
| 1.3 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia | 3.15 | <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Modelos contextuales y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | 1.3.1 Interpreta de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos | 1,75 | <i>Prueba escrita</i> | <i>Heteroevaluación</i> |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                             |  |                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------|
| variedad de temas de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2) |  | géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios. |  | de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público                                                                                                                                                              | 1   | Prueba oral    | Heteroevaluación |
|                                                                                             |  |                                                                                                                                                                          |  | 1.3.2Valora de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público | 0,2 | Prueba oral    |                  |
|                                                                                             |  |                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0,2 | Prueba escrita |                  |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------|
| 1.4 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; distinguir las funciones comunicativas del texto, inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4) | 1.6 | <b>A. Comunicación</b><br>- Categorías semánticas: su identificación e intercambio de significados y términos.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.<br><b>A. Comunicación</b> |  | 1.4.1 Selecciona las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos. | 0,2 | Prueba oral    | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,2 | Prueba escrita |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | 1.4.2 Organiza las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos.   | 0,2 | Prueba oral    | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,2 | Prueba escrita |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | 1.4.3 Aplica las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación                                                                                                                                                                                                            | 0,2 | Prueba oral    | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                |                  |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                        |     |                |                  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------|
|  |  | <p>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Categorías semánticas: su identificación e intercambio de significados y términos.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.</p> |  | comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos. | 0,2 | Prueba escrita | Heteroevaluación |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                        | 0,2 | Prueba oral    |                  |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                        | 0,2 | Prueba escrita |                  |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 1.4.4. Infiere significados. Interpreta elementos no verbales. Busca ,Selecciona , Contrasta información veraz.                                                                                        |     |                |                  |

# EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                    |      |                |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                               |       | <b>A. Comunicación</b><br>- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. |  |                                                                                                                                                                                                    |      |                |                  |
| 1.5 Reconocer y utilizar léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto. (CCL2, CPSAA1.1) | 16.25 | <b>A. Comunicación</b><br>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado.                                                                                                        |  | 1.5.1 Reconoce léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto. | 2    | Prueba oral    | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                    | 4,25 | Prueba escrita |                  |
|                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                              |  | 1.5.2 Utiliza léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto.  | 10   | Prueba escrita | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |             |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|------------------|
| 2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2) | 7.4 | <b>A. Comunicación</b><br>- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo.<br><br>- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, |  | 2.1.1 Expresa oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes. | 5   | Prueba oral | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | 2.1.2 Evita errores importantes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2   | Prueba oral | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | 2.1.3 Utiliza registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.                                                                                                                                                                                                                                               | 0.4 | Prueba oral | Coevaluación     |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>literarios y no literarios.</p> <p>- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades.</p> <p>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>enriquecimiento léxico.</p> <p>- Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

# EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |                |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|------------------|
| 2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2) | 13.5 | <b>A. Comunicación</b><br>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo.<br><br>- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, |  | 2.2.1 Redacta textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado. | 3    | Portfolio      | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2,75 | Prueba escrita |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 2.2.2 Difunde textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1    | Portfolio      | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                     |                  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|------------------|
|  |  | <p>escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.</p> <p>- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades.</p> <p>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones</p> |  | comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado. |     |                     |                  |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 2.2.3 Hace un uso ético del lenguaje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0.5 | Guía de observación | Heteroevaluación |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3   | Portfolio           | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                  |     |                            |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|--|
|  |  | <p>personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico.</p> <p>- Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas</p> |  | <p>2.2.4. Respeta la propiedad intelectual. Evita el plagio.</p> | 0,5 | <p>Guía de observación</p> |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------|--|

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                               |      |                |                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|----------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     | <p>asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.</p> |  |                                                                                                                                                                                                                               | 2,75 | Prueba escrita |                |
| 2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2) | 4.5 | <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo.</p> <p>- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y</p>                                                                                       |  | 2.3.1 Selecciona conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los | 0,2  | Prueba oral    | Autoevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                               | 1    | Portfolio      |                |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                    |                         |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|-------------------------|
|  |  | significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | aspectos socioculturales y la tipología textual.                                                                                                                                                                                                                             |     |                    |                         |
|  |  | <b>A. Comunicación</b><br>- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.<br><br>- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades.<br><br>- Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; estados, |  | 2.3.2 Organiza conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual. | 0,1 | <i>Prueba oral</i> | <i>Heteroevaluación</i> |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1   | <i>Portfolio</i>   |                         |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 2.3.3 Aplica conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual.   | 0,1 | <i>Prueba oral</i> | <i>Heteroevaluación</i> |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1   | <i>Portfolio</i>   |                         |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                 |     |             |                  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|------------------|
|  |  | eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico. |  |                                                                                                                                                 | 0,1 | Prueba oral | Heteroevaluación |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                 | 1   | Portfolio   |                  |
|  |  | - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                    |  | 2.3.4. Usa los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales. |     |             |                  |
|  |  | <b>A. Comunicación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                 |     |             |                  |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                    |      |                     |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      | - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                    |      |                     |                  |
| 2.4 Seleccionar y utilizar un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales, académicos y sociolaborales, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2) | 0.65 | <b>A. Comunicación</b><br>- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo.<br><br>- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico. |  | 2.4.1 Selecciona un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales, académicos y sociolaborales. | 0.15 | Guía de observación | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 2.4.2 Utiliza un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales, académicos y sociolaborales.    | 0.5  | Guía de observación | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                 |      |                     |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|----------------|
| 3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3) | 6.95 | <b>A. Comunicación</b><br>- Autoconfianza, iniciativa y asertividad.<br>Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Autoconfianza, iniciativa y asertividad.<br>Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.<br><b>A. Comunicación</b><br>- Autoconfianza, iniciativa y asertividad.<br>Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje |  | 3.1.1 Planifica y participa asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia.                   | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 3.1.2 Colabora asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia.                                | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 3.1.3. Muestra iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras. | 0.15 | Guía de observación | Autoevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      | autónomo de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                     |  | 3.1.4. Expresa ideas y opiniones con precisión. Argumenta de forma convincente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3   | Portfolio      | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0,5 | Prueba oral    |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3   | Prueba escrita |                  |
| 3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras, percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3) | 1.65 | <b>A. Comunicación</b><br>- Autoconfianza, iniciativa y asertividad.<br>Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera. |  | 3.2.1 Selecciona, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas | 0,5 | Prueba oral    | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                     |                  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|------------------|
|  |  |  |  | 3.2.2 Organiza, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. | 0,5  | Prueba oral         | Heteroevaluación |
|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0,15 | Guía de observación |                  |
|  |  |  |  | 3.2.3 Utiliza, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras percibiendo sus                                                                                                                                                                                           | 0,5  | Prueba oral         | Heteroevaluación |

# EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                         |      |                     |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas |      |                     |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                         |      |                     |                  |
| 4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1) | 2.75 | <b>A. Comunicación</b><br>- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.<br><br><b>A. Comunicación</b><br>- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. |  | 4.1.1 Interpreta textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad.                                                                                  | 1    | Prueba oral         | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                         | 0,25 | Prueba escrita      |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 4.1.2 Explica textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad.                                                                                     | 1    | Prueba escrita      | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                         | 0,1  | Prueba oral         |                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 4.1.3 Muestra respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados.                                                            | 0.25 | Guía de observación | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 4.1.4. Participa en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.                                                          | 0.15 | Guía de observación | Heteroevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                     |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|----------------|
| 4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3) | 0.25 | <b>A. Comunicación</b><br>- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. |  | 4.2.1 Aplica estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual. | 0.15 | Guía de observación | Autoevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |                                                                                                                                                 |  | 4.2.2 Usa recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras.                                                                                                                               | 0.1  |                     |                |
| 5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10   | <b>B. Plurilingüismo</b><br>- Estrategias para identificar, organizar,                                                                          |  | 5.1.1 Compara las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas.                                                                                                                                                                                                                            | 5    | Prueba escrita      | Coevaluación   |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                               |     |                |                |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|----------------|
| funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4) |  | <p>retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.</p> <p><b>A. Comunicación</b></p> <p>- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas</p> |  | 5.1.2 Reflexiona de forma sistemática sobre el funcionamiento de las lenguas. | 2.5 | Prueba escrita |                |
|                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 5.1.3 Establece relaciones entre las lenguas.                                 | 2.5 | Prueba escrita | Autoevaluación |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><b>B. Plurilingüismo</b><br/>- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p> <p><b>B. Plurilingüismo</b></p> |  |  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                          |     |                       |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|-------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.</li> </ul> |  |                                                                                                                          |     |                       |                         |
| 5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1) | 0.2 | <b>A. Comunicación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | 5.2.1 Utiliza con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de | 0.2 | <i>Prueba escrita</i> | <i>Heteroevaluación</i> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                     |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p> <p><b>B. Plurilingüismo</b><br/> - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas</p> |  | <p>aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales</p> |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                   |     |                |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|----------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     | del repertorio lingüístico propio.                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                   |     |                |                |
| 5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4) | 0.7 | <b>B. Plurilingüismo</b><br>- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. |  | 5.3.1 Registra y reflexiona sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera.                                                                                            | 0.2 | Prueba escrita | Autoevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                             |  | 5.3.2 Selecciona las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje.                                                                             | 0.2 | Prueba escrita | Autoevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                             |  | 5.3.3 Realiza actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. | 0.2 | Prueba escrita | Coevaluación   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                             |  | 5.3.4. Hace los progresos y dificultades explícitos y los comparte.                                                                                                                               | 0.1 | Prueba escrita | Autoevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                     |      |                     |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|--------------|
| 6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1) | 0.95 | <b>C. Interculturalidad</b><br>- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.<br><br>- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera. |  | 6.1.1 Actúa de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales.                                                                | 0.5  | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 6.1.2 Construye vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo. | 0.3  | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 6.1.3 Soluciona aquellos factores socioculturales que dificultan la comunicación.                                                                   | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>C.</b></p> <p><b>Interculturalidad</b></p> <p>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>- Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                     |      |                     |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|--------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      | del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                     |      |                     |              |
| 6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1) | 0.55 | <b>C. Interculturalidad</b><br>- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.<br><br>- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se |  | 6.2.1 Valora críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera.                                                     | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 6.2.2 Tiene en cuenta los derechos humanos.                                                                                                                                         | 0.25 | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 6.2.3 Se adecúa a la diversidad favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>habla la lengua extranjera.</p> <p><b>C.</b></p> <p><b>Interculturalidad</b></p> <p>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>- Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                         |      |                     |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|--------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |     | discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                         |      |                     |              |
| 6.3 Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1) | 0.5 | <b>C. Interculturalidad</b><br>- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.<br><br>- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los |  | 6.3.1 Aplica de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística. | 0.1  | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 6.3.2 Atiende a valores ecosociales y democráticos.                                                                     | 0.15 | Guía de observación | Coevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 6.3.3 Respeto los principios de justicia, equidad e igualdad.                                                           | 0.25 | Guía de observación | Coevaluación |

## EVALUACIÓN 2º BACHILLERATO

|                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                  |     |                     |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                 |      | países donde se habla la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                  |     |                     |                  |
| 6.4 Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1) | 0.25 | <b>C. Interculturalidad</b><br>- Obras literarias significativas de los países de lengua extranjera. Su conocimiento como vehículos de transmisión cultural y la idiosincrasia de los países donde se habla.<br><br>- Publicaciones significativas, periódicos y medios de comunicación. |  | 6.4.1 Conoce la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera | 0.1 | Guía de observación | Heteroevaluación |
|                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 6.4.2 Promueve la lectura y el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas.                                                                                   | 0.1 | Prueba escrita      | Heteroevaluación |